

“Crónica de un semejante” Por Enrique Llopis

El cantautor y músico Enrique Llopis presentará en sociedad el libro y disco “Crónica de un semejante”, un perfil de Hamlet Lima Quintana, mañana a las 17 en la sala “Javier Villafañe” de la Feria del Libro Buenos Aires 2010 en el Predio Ferial de Palermo de esta capital.

Hamlet era un escritor inspirado y un conversador lúcido. Siempre listo para prestar su oído a las necesidades del otro, siempre amable y dispuesto, con la facilidad que le daba su bonhomía, su cultura y su modestia”, recuerda Llopis en su libro.

“Es el hombre al que siempre recordaré levantando la moral del prójimo y haciendo de la vida un camino más llano. Cuando escribo la palabra prójimo lo encuentro a él, porque siempre estaba pensando en el otro y elevándolo, tendiendo un sutil puente de palabras para que ‘el semejante’, se sintiera mejor”, agregó.

El panel en la presentación junto a Llopis estará integrado por Víctor Heredia, Antonio Rodríguez Villar (presidente de la Academia Argentina de Folklore), Germán Lima y Jorge Testero (director de Bibliotecas y Ediciones del Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”).

El libro es el primero de una serie que tiene previsto realizar Llopis sobre Armando Tejada Gómez, Elvio Romero y Rafael Alberti. (Télam)

Hamlet Lima Quintana

A Hamlet le debo incontables momentos compartidos y las enseñanzas que ellos me dejaron.

Como sucede con los verdaderos amigos, siempre saqué de él una enseñanza, aún cuando discutíamos ardorosamente nuestras ideas a veces encontradas. Intentaba memorizar sus palabras para que no se me borraran nunca, porque siempre eran poéticas y sabias.

Fue el primer “famoso” que me dio una mano y me abrió las puertas de su casa y el corazón de su familia. Y fue el inicio de una amistad que siempre celebraré.

Hamlet fue un poeta enorme y un conversador lúcido. Siempre listo para prestar su oído a las necesidades del otro, siempre amable y dispuesto, con la facilidad que le daba su bonhomía, su inmensa cultura y su proverbial modestia: Hamlet es el hombre al que siempre recordaré levantando la moral del prójimo y haciendo de la vida un camino más llano.

Cuando escribo la palabra prójimo lo encuentro a Hamlet, claro, porque es el hombre que siempre estaba pensando en el otro y elevándolo, tendiendo un puente exquisito de palabras para que “el semejante” se sintiera mejor. Cómo no recordar aquel poema suyo que musicalicé y canté tantas veces:

Hay gente que con sólo decir una palabra
enciende la ilusión y los rosales;
que con sólo sonreír entre los ojos
nos invita a viajar por otras zonas,
nos hace recorrer toda la magia.
Hay gente que con sólo dar la mano
rompe la soledad, pone la mesa,
sirve el puchero, coloca las guirnaldas;
que con sólo empuñar una guitarra
hace una sinfonía de entrecasa.
Hay gente que con sólo abrir la boca
llega hasta todos los límites del alma,
alimenta una flor, inventa sueños,
hace cantar el vino en las tinajas
y se queda después como si nada.
Y uno se va de novio con la vida
desterrando una muerte solitaria
pues sabe que a la vuelta de la esquina
hay gente que es así, tan necesaria.

No puedo encontrar las palabras exactas para definir mejor a Hamlet porque él lo ha dicho todo, ya que él ha sido esa “gente que es así, tan necesaria”.

ENRIQUE LLOPIS
Madrid, Febrero de 2002